



HANIA HUMOREK

Scenariusz zajęć na podstawie książki
Hania Humorek. Pożeracze książek

Tytuł zajęć:

CZYTANIE WZMACNIA

Podczas zajęć uczniowie wezmą udział w turnieju książkowym, wykonają pracę plastyczną i za pomocą kodów QR odczytają cytaty o książkach, a także porozmawiają o wzmacniającej funkcji czytania.



Obszar nauczania:

Edukacja wczesnoszkolna, klasy II-III (edukacja polonistyczna, społeczna, plastyczna).

Treści nauczania zgodne z podstawą programową:

Uczeń:

Edukacja polonistyczna:

- I 1. 1) słucha z uwagą wypowiedzi nauczyciela, innych osób z otoczenia, w różnych sytuacjach życiowych, wymagających komunikacji i wzajemnego zrozumienia; okazuje szacunek wypowiadającej się osobie;
- I 1. 2) wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji; zadaje pytania w sytuacji braku zrozumienia lub braku pewności zrozumienia słuchanej wypowiedzi;
- I 1. 3) słucha z uwagą lektur i innych tekstów czytanych przez nauczyciela, uczniów i inne osoby;
- I 2. 4) (...) omawia treść przeczytanych tekstów i ilustracji (...)
- I 2. 5) układa w formie ustnej opowiadanie oraz składa ustne sprawozdanie z wykonanej pracy;
- I 3. 1) czyta płynnie, poprawnie i wyraziście na głos (...)

Edukacja społeczna:

- III 1. 10) wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się, w tym przyjmując rolę lidera zespołu;

Edukacja plastyczna:

- V 2.6) wykonuje prace (...) potrzebne do aktywności artystycznej (...)

Edukacja techniczna:

- VI 2.2) wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne (...)

Edukacja informatyczna:

- VII 3.1) posługuje się komputerem lub innym urządzeniem cyfrowym (...) przy wykonywaniu zadania

Cele zajęć:

Uczeń:

- zna książkę *Hania Humorek. Pożeracze książek*
- rozwija umiejętność głośnego czytania
- rozwija umiejętność uważnego słuchania czytanego tekstu
- utrwala wiedzę o przeczytanych książkach
- doskonali umiejętność pracy w grupie
- tworzy plakat, zakładkę lub rysunek
- odczytuje kody QR
- wyjaśnia cytaty

Wiek i grupa uczestników:

- 7–10 lat
- 15–30 osób

Czas pracy:

- 110–135 min

Formy pracy:

- indywidualna i praca w grupach

Metody pracy:

- metoda podająca – prelekcja, objaśnienie
- dyskusja
- burza mózgów
- zabawa ruchowa
- aktywizujące – zawody, quiz

Materiały dodatkowe:

1. Książka *Hania Humorek. Pożeracze książek* z zaznaczonymi fragmentami: str. 58 od słów: „Podczas turnieju nie wolno...” do końca str. 64 oraz str. 100 od słów: „Hania i Mania popędziły na górę” do końca str. 101 oraz od str. 106 od słów: „Dopiero w tym roku zaczęła chodzić do szkoły” do końca str. 113.
2. Pudełko lub worek z przedmiotami do zgadywanki (najlepsze będą drobne zabawki lub elementy z klocków Lego lub Playmobil): np. czekolada, krzesło, koralik, miód, but, lupa, pociąg, butelka z listem, różdżka, serwis dla lalek, walizka lub bilet, skarpetka, pingwin, gra „pchełki”, patyk, kulka, żółta kaczuśka, obroża lub smycz, korona itp. Przedmioty najlepiej dopasować do książek, które uczniowie powinni znać.
3. Białe kartki (po dwie dla każdej grupy), mazaki, cienkopisy, markery, kredki.
4. Do zabawy ruchowej 2a:
 - taśma malarska,
 - piłki tenisowe (po jednej dla 5–7-osobowych grup),
 - książki (niezbyt grube, o podobnych wymiarach, po jednej dla każdej grupy).
5. Do zabawy ruchowej 2b:
 - trzy książki – Pippi Pończoszanka, książka z psem na okładce, książka z ptakami lub żabami, księżniczką, robotem (zob. opis zadania).
6. Wydrukowany labirynt dla każdego dziecka (załącznik).
7. Wydrukowane kody QR (załącznik); można wydrukować gotowe cytaty.
8. Aplikacja na telefonie do odczytywania kodów QR (do pobrania bezpłatnie). Najlepiej, aby miało ją kilku uczniów.
9. Plakaty z obrazami wydrukowane i rozłożone lub powieszzone w sali (opcjonalnie).
10. **Do zadania plastycznego 1:**
 - kartka z bloku technicznego przecięta na prostokąty (z jednej kartki robimy 6 pasek o szerokości ok. 5 cm), dla każdego dziecka jeden pasek na zakładkę,
 - sznurek,
 - mazaki, kredki,
 - folia do laminowania (jeśli mamy laminarkę),
 - dziurkacz, nożyczki.
11. **Do zadania plastycznego 2:**
 - wydrukowana plansza z wzorem do rysowania (załącznik), jedna na grupę 3–5-osobową,
 - czysta kartka dla każdego dziecka,
 - mazaki, cienkopisy,
 - kostki do gry (po jednej na grupę).
12. **Do zadania plastycznego 3:**
 - kartka A3,
 - pisaki, markery,
 - gazety, nożyczki, klej.

Warunki techniczne:

- przestronna sala
- taśmę malarską najlepiej przed spotkaniem przykleić do podłogi, aby tworzyła linie startu i mety
- kody QR nauczyciel przykleja w kilku miejscach w sali (można przykleić gotowe cytaty)

Przebieg spotkania:

Część I (15 min)

1. Kim jest Hania Humorek?

Nauczyciel pokazuje dzieciom książkę i pyta, czy ktoś zna Hanię Humorek. Jeśli są w grupie dzieci, które znają bohaterkę, opowiadają o niej. Mogą też opowiedzieć jakieś jej przygody. Jeśli nikt nie kojarzy tej postaci, nauczyciel przedstawia Hanię, np.: *Hania jest waszą rówieśniczką, jest inteligentna, interesuje się wieloma rzeczami i uwielbia czytać. Jak każde dziecko – czasem się złości, smuci i bywa zazdrosna, ale zazwyczaj jest wesoła i uśmiechnięta. Jest niezależna i miewa ciekawe pomysły.*

Nauczyciel wprowadza grupę w tematykę książki *Hania Humorek. Pożeracze książek*: *W książce Hania Humorek. Pożeracze książek Hania i jej brat Smrodek jako członkowie szkolnej drużyny Moli Książkowych przygotowują się do turnieju książkowego. Czytają bez wytchnienia i stosują różne techniki zapamiętywania informacji.*

2. Wspólne głośne czytanie fragmentów książki.

Dzieci siadają w kręgu. Osoby, które chciałyby głośno czytać, siadają obok siebie. Nauczyciel ustala długość odczytywanych fragmentów (cała strona lub pół [jeśli jest mniej dzieci] lub po 1–2 zdania [gdy jest więcej chętnych]).

Str. 58 od słów: „Podczas turnieju nie wolno...” do końca str. 64.

Część II – Książkowe zabawy (30–35 min)

1. Zgadywanki

- a) Nauczyciel proponuje podobną zabawę uczniom. Z pudełka (worka) wyciąga przedmioty i pokazuje, natomiast uczniowie zgadują, z jakimi książkami się wiążą. Dobrze do zabawy wykorzystać drobne przedmioty, np. z klocków Lego, gumowe zabawki itp.

Niektóre przedmioty mogą sugerować kilka książek, więc można pozwolić na wymienienie wszystkich pomysłów lub dołożyć dodatkowe przedmioty, które ułatwią rozpoznanie konkretnego tytułu.

Przykłady:

czekolada – *Charlie i fabryka czekolady, Dzień czekolady*

but – *Kot w butach, Kopciuszek*

lupa – *Lasse i Maja, Detektyw Pozytywka*

koralek – *Karolcia*

pociąg (zabawka lub z klocków) – *O psie, który jeździł koleją*

krzesło (zabawka lub z gry „krzesła”) – *Czerwone krzesło*

butelka z kartką w środku – *Listy w butelce*

serwis dla lalek – *Dzieci z Bullerbyn*

walizka i miód – *Miś Paddington*

słoik miodu, patyk – *Kubuś Puchatek*
skarpetka – *Niesamowite przygody 10 skarpetek*
pingwin – *Zaczarowana zagroda*
gra „pchełki” – *Pchła Szachrajka*
kulka, żółta kaczuśka – *Pan Kuleczka*
obroża, smycz – *Pamiętnik grzecznego psa, O psie, który jeździł koleją, Różga*

- b) Nauczyciel dzieli uczniów na 3–5-osobowe grupy. Każda grupa na kartce wypisuje lub rysuje przedmioty, które kojarzą się z jedną z podanych osób (można wylosować lub nauczyciel przydziela). Czas na wykonanie zadania – 5 minut.

Przykładowe osoby:

Pippi Pończoszanka
Kacper (z *Kacperiady*)
Mikołajek
Kozmarny Karolek
Lasse i Maja
Ronja
Dzieci z Bullerbyn
Kopciuszek
Czerwony Kapturek
Królowna Śnieżka
Królowa Śniegu
Harry Potter
Muminek
Włóczykij (z *Muminków*)

Następnie każda grupa pokazuje swoją pracę innym i pozostali uczniowie próbują odgadnąć, z jaką postacią lub postaciami się kojarzą.

2. Zabawa ruchowa (do wyboru lub obie)

- a) Do tej zabawy potrzeba trochę więcej miejsca. Przygotowujemy dwie linie poziome na podłodze, czyli początek i koniec trasy. Linie możemy narysować kredą lub wykleić taśmą malarską. Na drugiej kładziemy piłeczki (tenisowe lub gumowe) – tyle, ile będzie grup.

Dzielimy dzieci na 2–4 grupy. Dzieci stają gęsto na wyznaczonej linii początkowej. Pierwsza osoba z każdej grupy dostaje książkę, którą po komendzie „START” przenosi na głowie do drugiej linii. Po dojściu do linii podnosi z podłogi piłeczkę, kładzie na książce i przenosi, trzymając książkę oburącz (jak na tacy). Przekazuje kolejnej osobie książkę z piłką. Ta osoba przenosi w pierwszą stronę piłeczkę, odkłada ją na podłogę i wraca z książką na głowie. I tak do końca.

W zależności od liczby uczestników – 5–10 minut.

- b) Nauczyciel przygotowuje trzy różne książki, np.

Pippi Pończoszanka
Bella i Sebastian, Dżok, Pamiętnik grzecznego psa (lub inna książka z psem na okładce)
Ptasie radio

Wyjaśnia uczniom zasady:

Dzieci poruszają się dowolnie po sali (można włączyć muzykę). Nauczyciel ścisza muzykę lub mówi „UWAGA” i podnosi do góry książkę, a dzieci muszą wykonać określone ruchy:

Pippi – podskakują na jednej nodze,
książka o psie – biegają na czworakach,

książka o ptakach – machają rękami, jakby latały.

Można przygotować inne książki. Na okładce mogą być roboty (dzieci poruszają się jak roboty), drzewo (dzieci stoją nieruchomo), o żabach – podskakują, księżniczka – wykonują ukłon itp.

Czas zabawy – 5 minut.

Część III – Czytanie wzmacnia (20 min)

1. Głośne czytanie (ok. 10 min)

Uczniowie siadają w kręgu. Chętne dzieci ponownie będą czytać fragment książki. Nauczyciel wprowadza dzieci: *W tym fragmencie drużyna Moli Książkowych dowiaduje się, że w przeciwnej drużynie jest dziewięciolatka, która chodzi do czwartej klasy, a czyta książki dla piątoklasistów.*

Str. 100 od słów: „Hania i Mania popędziły na górę.” do końca str. 101 oraz od str. 106 od słów: „Dopiero w tym roku zaczęła chodzić do szkoły” do końca str. 113.

Po przeczytaniu prosimy kogoś, aby streścił fragment. Nauczyciel zwraca uwagę, że dzieciom w walce ze stresem pomogły ulubione książki i wyobrażenia. Prowadzący rozdaje dzieciom labirynt. Prosi, aby przeszły drogę od wejścia po lewej stronie do wyjścia po prawej i odczytały hasło. Następnie prosi dzieci, aby wyjaśniły, jak rozumieją hasło „CZYTANIE WZMACNIA”. W jaki sposób książki pomagają?

2. Cytaty (10 min)

Uczniowie telefonami skanują kody QR umieszczone w sali i czytają znajdujące się pod nimi cytaty. Stają przy cytacie, który im się najbardziej podoba. Następnie jedna osoba ze stojących przy cytacie czyta go, potem uczniowie wyjaśniają, dlaczego wybrali ten cytat.

Opcja: zamiast kodów wieszamy w klasie cytaty.

Opcjonalnie: nauczyciel pokazuje plakaty z ilustracjami (załącznik), które mogą być wywieszane lub ułożone na stole lub podłodze. Uczniowie dopasowują cytaty do ilustracji (załącznik). Uzasadniają wybór.

Część IV – Zadanie plastyczne

W zależności od wieku uczestników oraz warunków nauczyciel wybiera jedno zadanie:

1. Przygotowanie zakładki do książki (ok. 15-20 min)

Na prostokacie dzieci robią rysunki, mogą zapisać wybrany cytat z poprzedniego zadania. Jeśli jest laminarka, można zalaminować zakładkę. Na koniec robimy dziurkę na dole zakładki i przewiążemy sznurkiem, tak aby zwiślał.

2. Narysuj mola książkowego (15 min)

Nauczyciel pyta, kto to jest mól książkowy, następnie podaje definicję:

Definicja (za Wikipedia: https://pl.wikipedia.org/wiki/M%C3%B3l_ksi%C4%85%C5%BCkowy)

Mól książkowy – potoczne określenie owadów chroniących się lub żerujących w starych książkach i innych skupieniach starego papieru, niszczących papier lub materiały wchodzące w skład oprawy, odżywiających się resztkami organicznymi zgromadzonymi w kurzu lub odżywiających się grzybami rozwijającymi się na zawilgoconym papierze. Nie jest to nazwa systematyczna i do „moli książkowych” zalicza się owady z różnych rzędów, takie jak m.in.: kołatek domowy, mól futrzany, psotnik kołatek, pustosż kradnik, rybnik cukrowy. Wśród wymienionych są typowe drewnojady, jak i owady nieodżywiające się martwym drewnem (traktujące książki jedynie jako miejsce

schronienia). Spośród wymienionych jedynie mól futrzany należy do motyli, a więc może być uważany za mola (rodzina molowate).

Potocznie określa się tak także człowieka, który każdy wolny czas lubi spędzać na czytaniu książek.

Rzucaj kostką, aby narysować mola książkowego.

Dzieci siadają w grupach 4-5-osobowych. Każda grupa ma wydrukowaną jedną planszę (załącznik) oraz jedną kostkę oraz czyste kartki i pisak dla każdego ucznia z grupy.

Uczeń rzuca kostką i rysuje wg numeru, który wypadł, pierwszy element – głowę. W tym czasie rzucają kolejne osoby. Potem wyrzuca ponownie i rysuje oczy itd. Na koniec może pokolorować rysunek lub coś dodać.

Zadanie: korzystając z planszy, narysuj mola książkowego (owada kochającego książki). Rzucaj kostką i rysuj wg wzoru. Na koniec pokoloruj rysunek, możesz też dodać coś od siebie.

3. Plakat (15-20 min)

Wykorzystując refleksje dotyczące cytatów i ilustracji, uczniowie przygotowują plakat „CZYTANIE WZMACNIA”. Do wykonania plakatu można wykorzystać wcześniejsze ilustracje lub zdjęcia z gazet.

Część V – Zakończenie (5 min)

Uczniowie siadają w kręgu.

Nauczyciel dziękuje uczniom za udział w zajęciach.

Jako podsumowanie nauczyciel prosi, aby dzieci powiedziały, co im się podobało w zajęciach lub zaproponowały innym swoją ulubioną książkę.

Autorka:

Magdalena Nogaj, PSP nr 2 w Głuchołazach, m.k.nogaj@gmail.com

Zakodowane cytaty

„Książki kochają każdego, kto je otwiera, dając mu poczucie bezpieczeństwa i przyjaźń, niczego w zamian nie żądając...” – [Cornelia Funke](#)





































„Czytanie książek to najpiękniejsza zabawa, jaką sobie ludzkość wymyśliła”. – [Wisława Szymborska](#)

„Kto czyta książki, żyje podwójnie”. – [Umberto Eco](#)

„Kiedy masz jakieś wątpliwości, idź do biblioteki”. – [J. K. Rowling](#)

„Nowe książki pachną tak ładnie, że po prostu czuje się po zapachu, jak przyjemnie będzie je czytać”. – [Astrid Lindgren](#)

„Czytanie jest dla umysłu tym, czym gimnastyka dla ciała”. – [Richard Steel](#)

						
GLÓWA						
Oczy						
USTA						
TUŁÓW						
DODATEK	KAPELUSZ 	NUSZKA 	NÓŻKI 	SKRZYDŁA 	CZUŹKI 	KORONA 



HANIA HUMOREK



 harperkids_polska



KsiazkosferaHarperKids

www.harperkids.pl





HANIA HUMOREK



 harperkids_polska

 KsiazkosferaHarperkids

www.harperkids.pl





HANIA HUMOREK



 harperkids_polska

 KsiazkosferaHarperKids

www.harperkids.pl



